古今譚槩

文戲部第二十七目錄

文戲部

子猶曰迂士主文而諱戲俗士逐戲而離文其能以文爲戲者必才士也尼父之戲也以俎豆鄧艾之戲也以戰陣睟翁之戲也以入卦何獨文人而不然且夫視文如戲則文之興益豪而離戲必文則戲之途亦窄或亦砭迂鍼俗之一助云爾集文戲第二十七

○○成語詩

林觀過年七歲嬉遊市中以鴐詩自命或戲令咏溲氣云視之不見名曰希聽之不聞名曰夷不啻若是其口

呦、人皆掩鼻而過之、

○○改觀音經語

觀音經云、呪阻諸毒藥、所欲害身者、念彼觀音力、還着於本人、東坡居士曰、觀音慈悲、若説還着本人、豈其心哉、乃改云、念彼觀音力、兩家都沒事、

坡語雖趣、然非所以止呪也、經之意深、坡之意淺、

○改蘇詩

蘇詩無事此靜坐、一日似兩日、若活七十年、便是百四十、近有任達者更之曰、無事此游戲、一日似三日、若活

七十年便是二百一

子猶嘗反其詩云、多事此勞擾、一日如一刻、便活九十九、湊不上一日。

〇舊律易字

廣東二貢士爭名、至相毆、友人用舊詩更易誚之曰、南北齊生多發顛、春來爭榜各紛然、網巾扯作黑蝴蝶、頭髮染成紅杜鵑、日落二人眠閣上、夜歸朋友笑燈前、人生有打須當打、一棒何曾到九泉。

〇舊絕句易字

元稹之貶江陵、過襄陽、夜召名妓劇飲、將別、作詩云、花枝臨水復臨堤。也照清江也照泥。寄語東風好擡舉。夜來曾有鳳皇棲。宋謝師厚作襄倅、聞營妓與二倅相好、此妓乞書扇、遂用元詩改末句云、夜來曾有老鴉棲。

南昌張相公、藺溪趙相公、皆與張江陵相左、由翰林蒲州同、後屢遷、俱於辛卯入內閣、太倉王元馭當國、以詩戲之曰、龍樓鳳閣城九重。新築沙堤拜相公。我貴我榮君莫羨。十年前是兩州同。

西堂紀聞云、昨夜陰山賊吼風。帳中驚起黑鬚翁。平明

不待金師出。連把金鞭打鐵騘。此詩不知誰作、頗爲邊人傳誦、有張師雄者、居洛中、好以甘言媚人、洛人呼爲蜜翁翁、會官塞上、一夕傳虜犯邊、師雄倉皇震恐、衣皮裘兩重、伏土窟中、秦人呼土窟爲土空、有人改前詩以嘲之曰、昨夜陰山賊吼風。帳中驚起蜜翁翁。平明不待全師出。連着皮裘入土空。

○用舊詩句

杭有一婦夫死、未終七、即嫁、被訟於官、免金編脩爲居間、臨審時、金佯問問官云、此輩何事、官曰、丈夫身死未

終七。嫁與對門王青箏。金曰、月移花影上闌杆、春色惱人。眠不得。官笑而從末減

○改用舊詩句

方于魯徽人、用造墨起家、多薦紳交、有長安貴人寄蘭州絨於方、時夏四月矣、方急製為衣、服之以誇示賓客或作詩嘲之曰、受殺蘭州乾韃絨。寄來春後趲裁縫。寒回死等桃花雪。煖透生憎柳絮風。忽地出神襯細腳。有時得意挺高胸。尋常一樣方于魯。纔著絨衣便不同。或云此詩汪南溟作也

太倉一富人宴賓、王元美與焉、餘有吳鼈及生梨子、元美曰、世上萬般愁苦事、無過死鼈與生梨、坐客大噱

〇縮字詩

石曼卿登第、有人訟科場、覆考落者數人、曼卿在焉、方與同年期集、使至、追所賜敕牒、餘人皆泣而起、獨曼卿笑語終席、次日、放黜者受三班借職、曼卿作詩曰、無才、且作三班借、請俸爭如錄事參、從此免稱鄉貢進、且須走馬東西南、

〇歇後詩

有時少溥者延師顧不盡禮致其師學疏而散或用吳語賦獸後詩嘲之曰少溥主人吉日良時東脩且是爺多娘少身材好像夜叉小鬼心地猶如短劍長鋒三杯晚酌金生麗水兩碗晨餐周發商湯年終算帳索筵席百家姓有索咸籍賴劈拍之聲一頓相打

相傳嘲監生詩云華車買得巍然高大帽周子牕前草滿腹包有朝一日高曾祖考煥乎其有文章沒分毫

雲間求忠書院為方正學建也一日院觀風有儒童告考張鄞侯命學博往書院試之擬二題一曰人力所通

一日身之於臭也、時入爲之語曰、貢院求忠書、監場方考痛不見、人力所但聞身之於

○千文歇後詩

啓顏錄、唐封抱一任櫟陽尉、有客過之、面黄身短、又患眼及鼻塞、抱一用千字文語嘲之曰、面作天地玄、鼻有雁門紫、既無左達承、何勞罔談彼、

袁景文凱、初甚貧、嘗館投一富家、景文性疎放、歸道願不立、未幾辭歸、其家别延疎文東璧、陳懲前事、待子弟甚嚴、然無他長、但善書耳、一日景文來訪、文東適出、因

大書其案云、去年先生廉侍巳、今年先生周談彼、若無幾箇貽倒文、如何教得猪子也、

○諸理齋詩

鳳林夏五名景儒、延師周四維訓子、以不稱、欲再延、妻曰何爲又增人口、夫不從、又延羅成吾、時諸理齋亦館於夏、戲曰夏五本是五、增口便成吾、四維尚未去、如何又請羅、又夏五甚短、妻極長、身同立僅齊妻乳、理齋作歇後語譏曰、夏五官人周談彼、夏五娘子廉侍巳、有時堂前相遇見、剛剛撞着果珍李、

○贊文嘲語

贊文先生之貧自古記之近日士風日趨於薄有某學先生者人饋之肉乃瘟猪也先生嘲之曰秀才送禮言之可羞瘦肉一方堯舜其猶又有以銅銀爲贄者又嘲之曰薄俗送禮不過五分啓封視之堯舜與人或作破云時官之責門人也言必稱堯舜焉

○縮腳詩

舊有賦閣居者云多聞疑多見殆吾猶及史之君子於其所不知蓋四語皆出四書皆隱闕字而末句尤奇吳

江一老翁貌似土地沈寧菴吏部亦用此體賦云入蘿
闈入蘿蕉諸侯之寶三狄人之所欲者吾又吳中有顧
秀才名達者不學而狂同學者嘲之云在邦必在家必
小人下不成章不茲堪伯仲

貫酸齋　解大紳

錢塘有數衣冠士人遊虎跑泉飲間賦詩以泉字爲韻
中一人但哦泉泉泉久不能就忽一叟曳杖而至問其
故應聲曰泉泉泉亂迸珍珠箇箇圓玉斧斫開頑石髓
金鉤搭出老龍涎衆驚問曰公非貫酸齋乎曰然然然

遂邀同飲、盡醉而去

壽春道士以小像乞解學士題咏、解作大書、賊賊賊

士愕然、續云、有影無形拏不得、只因偷却呂仙丹、而今

反作蓬萊客、

〇〇十七字詩

正德間有無賴子好作十七字詩、觸目成咏、時天旱、府

守祈雨未誠、神無感應、其人作詩嘲之曰、太守出禱雨、

萬民皆喜悅、昨夜推窻看、見月、守知、令人捕至、曰、汝善

作十七字詩耶、試再吟之、隹則釋爾、卽以別號西坡命

題、其人應聲曰、古人號東坡、今人號西坡、若將兩人較、差殺、守大怒、責之十八、其人又吟曰、作詩十七字、被責一十八、若上萬言書、扑殺、守亦哂而逐之

一說守坐以誹謗律、發配鄖陽、其母舅送之、相持而泣、泣止、曰、吾又有詩矣、發配在鄖陽、見舅如見娘、兩人齊下淚、三行、蓋舅乃眇一目者也

○吳翟戲筆

霍山進士吳蘭高才玩世、以主事居鄉、鄉富人持大士像索贊、贊曰、一箇好奶奶、世間那里有、左邊一隻鷄、右

邊一瓶酒只怕蒼蠅來揷上一枝梛又有持壽星圖求題圖有長松明月玄鶴白鹿靈龜奚題云一枝松遮半邊月一隻黃狗帶着雪若無老翁持杖趕老鷹飛來抓去罷

翟永齡偶過靖江人咸以相公稱之時有一吏在坐亦稱相公翟意謂人不加敬後有出扇求詩者此吏挺筆竟題於前次至永齡故爲不能之狀題曰山不山水不水一片板上兩箇鬼（扇景一船二人一吹筒一搖櫓）一箇吹火通一箇舒火腿踢得雞婆飛上天去（扇上畫雞）世間名畫見千萬不

却此畫出何詩詢知海樵衆人甚服

○二蘇詩

東坡夜宿曹溪讀傳燈録燈花墮卷上燒一僧字即以筆記於牕間曰山堂夜沉寂燈下讀傳燈不覺燈花落茶毘一箇僧

蘇子由見白足婦洗衣作詩嘲佛印云玉箸插銀河紅裙蘸緑波再行三五歩渡入老僧窠

○七十新郎

王雅宜七十娶妾許高陽嘲曰七十作新郎殘花入洞

房粱籠秋燕子，健亦獅貓斎戲，水全無力，銜泥不上梁。
空煩神女意，爲雨傍高唐。

○罵孟詩

李太伯賢而有文章，素不喜佛，不喜孟子，好飲酒。一日有達官送酒數斗，太伯家釀亦熟，一士人無計得飲，乃作詩數首罵孟子，其一云：完廩捐階未可知，孟軻深信亦還癡，岳翁方且爲天子，女壻如何弟殺之。又云：乞丐何曾有二妻，鄰家焉得許多雞，當時尚有周天子，何必紛紛說魏齊。李見詩大喜，留連數日，所與談，莫非罵孟

子也、無何酒盡、乃辭去、既而聞又有送酒者、士人再往、作仁義正論三篇、大率詆佛、李覽之、笑曰、公文采甚奇、但前次酒被公飲盡、後極索寞、今次不敢相面、

○蜘蛛詩

洛陽歌婦楊苧羅、聰慧有才思、楊凝式甚憐之、時有僧雲辨者、善講經、楊令對歌者講、忽蜘蛛垂絲颺雲辨前、楊笑謂歌者曰、試嘲得者、奉絹二匹、歌者應聲曰、喫得肚嬰撐、尋思繞寺行、空中設羅網、只待殺蟲生、辨體充肚大、故嘲之、楊見詩絕倒、大叫和尚將絹來、雲辨慚且

笑與絹五匹

○楊公復詩

南京大理少卿長興楊公復在京甚貧家畜一豕日命童於玄武湖墻採萍藻爲食吳思菴時掌都察院章以其豢近廳事拒之楊戲作小詩送云太平隄下後湖邊不是君家祖上田數點浮萍容不得如何肚裏好撑船

諺云宰相肚裏好撑船

○嘲林和靖

隱士林和靖做許洞許嘲之云寺裏掇齋饑老鼠林閒

家常老獼猻，豪民送物爲伸頸，好客臨門驚縮頭。

○四十翁

廬陵歐陽重巡撫雲南，以不給軍糧奪職歸，每過館舍，必題詩壁上，太抵怨望之辭也，時年甫四十，稱涯翁書有無名氏書二絕於其詩後云，怨辭隨處滿垣飛，鬧道先生欲逐歸，四十稱翁非太早，人生七十古來稀，醉翁千古號文宗，此日涯翁姓偶同，却想齊名就充老，世間安有四旬翁。

近考廬陵謫滁，號醉翁，年止四十，作詩者未知也，然

中丞之竊比文宗、祇可謂

○錢鶴灘

狀元錢鶴灘已歸田、有客言江都張妓動人、公速治裝訪之、既至已爲鹽賈、公即往求、賈重其才名、立日請飲公就酒餘求見、賈出妓、衣裳縞素、皎若秋月、復令妓出白綾帕請題新句、公即題云、淡羅衫子淡羅裙、淡掃蛾眉淡點唇、可惜一身都是淡、如何嫁了賣鹽人

○歐陽景

有僧金譽、求歐陽景書與玉峯長老薦用、景封書曰、金

鑒求與玉峯書、金玉珊乘價倍殊、到底不關藤蔓事、葫蘆自去纏葫蘆

○食蕈

松楊詩人程渠南、滑稽士也、與僧覺隱同齋、食蕈覺隱請渠南賦蕈詩、應聲作四句云、頭子光光腳似丁、祇宜豆腐與菠薐、釋迦見了呵呵笑、莫殺許多行腳僧、聞者絕倒

○唐解元二詩

吳令命役於虎丘採茶、役多求不遂、譖僧、令笞僧三十、

復枷之、僧求援於唐伯虎、伯虎不應、一日過僧所、戲題枷上云、官差皁隷去收茶、只要紋銀不要賒、縣裏捉來三十板、方盤托出大西瓜、令詢之、知為唐解元筆、笑而釋僧

伯虎嘗出遊遇雨、過一皁隷家、乞紙筆求畫、唐遂畫海螄數百、題其上云、海物何曾數着看、也隨盤饌入公門、千呼萬喚不肯出、直待臨時敲窩臀、

○採蟾酥差

太醫院有採蟾酥差、差時儀從甚都、某院判欲以炫耀

其友、枉道過焉、友作詩嘲曰、白馬紅纓出禁城、喧天金鼓擁霓旌、穿林過莽多豪氣、拿住蝦蟆壞眼睛、

○夢鐘

南京王祭酒嘗私一監生、其人忽夢鐘出胯下、以語人、人因爲句曰、其人一夢甚蹺蹊、黄鐘鑽臀事可疑、想是翰林王學士、夜深來、訪舊相知、見耳談

○應履平詩

應履平爲德化令、滿考、吏部試論文優而貌不揚、不得列上、乃題詩都門前云、爲官不用好文章、只要蘋鬚及

胖長更有一般堪笑處衣棠搵得硬綳綳不書姓名吏
呈冢宰曰此必應知縣也送陞考功
○裁縫冠帶
有裁縫衣者以賄得獎冠帶顧霞山嘲曰近來仕路太
糊塗強把裁縫作士夫軟翅一朝風盪破分明兩箇翦
刀箍
○周秀才
東都周默未嘗作東一日請客忽風雨变作宋温戲曰
驕陽爲戾已成災賴有開筵周秀才莫道上天無感應

故教風雨一齊來。見文酒清話

○龍宮海藏

正德中、御史某按浙、以龍宮海藏命題試、且云、記出處者東立、不記者西退、東西各半、已而東立者所作不稱意、無賞、西退者作詩誚之曰、東廊且莫笑西廊、我笑東廊枉自忙。海藏龍宮無你分、大家隨我度錢唐。

○寫眞

姑蘇蔣思賢父子寫眞、一日交寫、皆不肯、將人嘲之曰、父寫子眞眞未像。子傳父像像非眞。自家骨肉尚如此。

何况匼匼陌路人。

○弄瓦詩

無錫鄒光大連年生女、俱召翟永齡飲、翟作詩嘲云、去歲相招云弄瓦、今年弄瓦又相招、寄詩上覆鄒光大、令正原來是瓦窰。

○獨眼龍

吳中小集、有便宜行事之令、較拳高下、最後者爲老儒、使之行酒、有行酒者方病目、一睛紅赤、衆以紅字爲韻賦詩、惟劉元聲最勝、詩云、贏得人稱獨眼龍、怪來青白

總非同，催他滿座能行酒也，算當場一點紅

○惡字

李郁爲荊南從事，有朝士寄書，字體殊惡，李寄詩曰，華緘千里到荊門，章草縱橫任意論，深荷故人相愛處，天行時氣許教吞，言堪作符也

○栢子庭詩

至元丙子，松江亢旱，聞方士沈雷伯道術高妙，府官遣吏齎香幣過嘉興迎之，比至，傲甚，謂雨可立致，結壇仙鶴觀，行月孛法，下鐵簡於湖泖潭井，日取蛇燕焚之，了

無應驗、甚報宵遺、柏子庭和尚素稱滑稽、有詩一聯云
誰呼蓬島青頭鴨、來殺松江赤鏈蛇、聞者絕倒
子庭又有可憎詩云、世間何物最堪憎、蚤虱蚊蠅鼠
賊僧、鄰廝車夫并曉母、濕柴爆炭水油燈

○東坡戲聯

東坡謫惠州日、與一村校書爲鄰、年已七十、其妻生子、
爲具邀公、公欣然往、酒酣乞詩、公問妻年幾何、日、三十、
乃戲贈一聯云、聖善方當而立歲、頑尊已及古稀年、一
時大噱

東坡居惠、廣守月饋酒六壺、吏嘗跌而亡之、坡有詩曰、不謂青州六從事、翻成烏有一先生

○而已詩

洪舜俞爲考功郎、應詔言事、論臺諫失職、詞甚剴切、內有其相率勇往而不顧者、惟恭請聖駕款謁景靈宮而已句、遂爲臺官所論、謂祇見宗廟、重事也、而舜俞乃云而已、有輕宗廟之意、因被落三官、舜俞自爲詩云、不得之乎成一事、却因而已失三官

宋藝祖幸朱雀門、指門額問趙普、何不止書朱雀門

乃眷之字、普曰、語助耳、藝祖曰、之乎者也、助得甚事、

洪語本此

○榜後詩

孫山應舉、綴名榜末、朋儕以書問山得失、答曰、解名盡處是孫山、餘人更在孫山外、覽者大笑

王十朋正榜第一、李三錫副榜第一、時有戲正榜尾者曰、舉頭雖不覓王十、伸脚猶能踏李三、

周師厚在鄭獬榜及第只壓得陳傳一人、自賦詩云、有眼不堪看鄭獬、回頭猶喜見陳傳、

○長妓瘦妓

杜牧爲宣州幕、時有酒妓肥大、牧贈詩曰、盤跚當時有遠孫、尚令今日逞家門、一車白土將泥臉、十幅紅綃補破裩、瓦棺寺裏逢行跡、華岳山前見掌痕、不須啼哭愁難嫁、待與將書問岳神、牧同時澧州酒糺崔雲娘形貌瘦瘠、每戲調、舉罰衆賓、兼侍歌聲、自以爲郢人之妙、李宣古當筵一咏、遂至箝口、詩曰、何事最堪悲、雲娘只首奇、瘦拳拋令急、長嘴出歌遲、只見肩侵鬢、唯憂骨透皮不須當戶立、頭上有鍾馗

○生張八

北都有妓美色而舉止生梗士人謂之生張八因宴會乞詩於處士魏野野贈曰君爲北道生張八我是西州熟魏三莫怪尊前無笑語半生半熟未曾諳一作也難覺

○貧娼

吳生戀一娼其人家甚貧友人李雲卿賦其事曰可笑梨園地翻爲寂寞場當街爲客座隔壁是廚房屋柱懸燈挂泥坏甃火爐煙煙三幅幔舊舊一張牀草薦緊堆阜綿衾襤襤勝竹竿衣架短麻布手巾長雙陸無全馬

棋盤少二將，恐惶之甚，不可也之嘗，一時傳笑。吳生恥，遂絕往

○通判

有以知縣轉管糧通判者，一郎中作詩賀之云，最妙無如轉判通州官，門報氣何雄，班聯喜得先推府，尊重何須羨老同，丞簿晚生今已矣，教官侍教且從容，更有一般堪羨處，下僉措與列西東，後郎中亦謫濟南通判，先通判者官德州，其屬吏也，方到任時，僚屬滿堂，即書此詩持軸往賀之，及言其故，無不絕倒

○藥名詩

陳亞好用藥名爲詩、曾知祥符縣、親故多干托借車牛、因作詩曰、地名京界足親知、荊芥 托借尋常無歇時、全蝎 但看車前牛領上、車前子 十家皮沒五家皮、五加皮 亞嘗言藥名用於詩、無不可、而斡運曲折、使各中理、存乎其人、或曰、延胡索可用乎、沈思久之、吟曰、布袍袖裏懷漫刺、到處遷延胡索人、此可贈游謁措大、

陳亞藥名詩百首如風雨前湖近、前胡 軒窗半夏涼、半夏 棋爲臘寒呵子下、呵子 衣嫌春瘦縮砂裁、縮砂 彖白髮云、若是

道人頭不白、道人頭老君當日合烏頭、烏頭贈乞雨自曝僧云、不雨若令過半夏、半夏定應羆作葫蘆巴、葫蘆巴最膾炙人口

蕭鳳儀桑寄生傳四詩亦佳、然終遜其奇巧

○吃語詩

東坡作吃語詩戲武昌王居士云、江干高居堅關扃、犍耕躬稼角掛經、篙竿繫舸菰茭隔、笳鼓過軍雞狗驚、解襟顧景各箕踞、擊劍賡歌幾舉觥、荊笄供膾愧攪聒、乾鍋更戛甘瓜羹

一孝廉尸庀、謝在杭與徐興公各贈絕句以難之謝二首云、綠、柳、龍、樓、老。林、蘿、嶺、路、京。露、來、蓮、漏、冷。雨、淚、落、劉、郎。又梨、嶺、連、連、路。蘭、陵、累、累、樓。流、離、憐、冷、落。郎、輦、懶、來、雷。與公一首云、雷戀蘭陵令。淋漓雨淚流。嶺、蘿、涼、弄、瀨。路、柳、綠、連、樓。

○反酒箴

漢書陳遵與張竦相善、而操行不同、竦居貧無賓客、而遵晝夜酣呼、先是黃門郎楊雄作酒箴以諫成帝、或爲酒客難法度士云、譬之於物。子猶瓶矣。觀瓶之居。居井

之靜處高臨深動常近危酒不沾口藏水滿懷不得左右牽於纆徽一旦叀礙叀上絹反縣也礙云掛礙為瓽所轠瓽丁浪反磚甃井也轠音雷身提黃泉骨肉為泥自用如此不如鴟夷韋囊以盛酒鴟夷滑稽腹大如壺盡日盛酒人復借酤常為國器托於屬車天子屬車常載酒食出入兩宮經營公家繇是言之酒何過乎遵大喜謂竦曰吾與爾猶是矣

○反金人銘

孫楚反金人銘曰晉太廟左階前有石人焉大張其口而書其胸曰我古之多言人也無少言少言少事則後

生何逃焉。夫惟立言。名乃長久。胡爲槐然自緘其口。

○○做春秋

雪川月河莫氏稱望族。家世以春秋馳聲。至一酒樓飲見壁間題云。春王正月。公與夫人會於此樓。蓋輕薄子攜妓來飲所題也。莫即援筆題其下云。夏大旱。秋饑。冬雨雪。公薨。君子曰。不度德不量力。其死於饑寒也宜哉。見者大笑

○箭墓誌

博奕病。未嘗問醫。忽酣臥。豚然曰。吾死矣乎。即自誌曰。

傅奕青山白雲人也以醉死嗚呼陶穀戲贄之作筍墓誌曰邊幼節字脆中晉林珉玕之裔也以湯死建隆年月日立石

○曲中月令

指揮陳鐸善嘲作曲中月令其二月有云是月也壁虱出溝中臭氣上騰妓韈化爲鞋

○觀卦

宋末淮南潘純戲作觀卦其詞曰觀亨可小事亦可太事彖曰觀亨天地觀而四時行日月觀而晝夜明上下

觀而萬事成、觀之時義大矣哉、象曰、地上有木、觀、君子以容身固位、初六、觀出門無咎、象曰、出門便覲、又何咎也、六二、傳於鏡讙、象曰、傳於鏡讙、天下可行也、六三、君子終日覲覲、厲无咎、象曰、終日覲覲、雖危無咎也、九四、模稜吉、象曰、模稜之吉、以隨時也、六五、神覲、象曰、六五、神覲、老於事也、上六、或錫之高爵、天下揶揄之象曰以覲受爵、亦不足敬也、切中挽近膏肓、可發諸笑

○賦韋舍人

天成年、盧文進鎮鄧、賓從祖儀、舍人韋吉年老、無力趨

馭、既醉、馬逸馳桑林中、被橫枝胃掛巾冠、露禿而奔、僕夫趨救則已墜矣、舊患肺風、鼻癰疹而黑、臥於道周、暮客無不笑者、左司郎中李任戲爲賦云、當其驪子潛竊、衙官共看、喧呼麥隴之中、偃仆桑林之畔、藍攙鼻孔、直同生鐵之椎、覥面骷髏、宛似熟銅之鑵、聞者無不絕倒

○虀賦

范文正公少時、作虀賦、其警句云、陶家甕內、淹成碧綠青虀、措大口中、嚼出宮商角徵、蓋親嘗忍窮、故得虀之妙處云

偸狗賦

滕達道讀書滑山僧舍僧 有犬烹之僧訴於縣縣命作偸狗賦有警聯云撤梵宮之夜吠充釋帳之晨羞團飯引來喜掉續貂之尾索綯牽去驚回顧兎之頭令歎賞

○張公喫酒李公醉賦

郭景初夜出爲醉人所誣官召景初詰其狀景初歎曰諺所云張公喫酒李公醉官卽命作賦郭云事有不可測人當防未然清河丈人方肆杯盤之樂隴西公子俄遭酩酊之愆笑而釋之

成語賦讔

三衞一子弟、淫其里蝦工之女、爲工所擒、不忍殺、以鐵鉗鈇其左耳、縱之去、諧理齋作賦讔之、內一聯云、君子將有爲也、截癡之狀、匠人斲而小之、言提其耳、

會稽馬殿幹有美姬、善歌、時出佐酒、馬死、有梁丞得之亦侑觴、時陳無損酒酣、屬句讔云、昔居殿幹之家、爰喪其馬、今入邑丞之室、無逝我梁、一座絕倒

倒語賦

熙寧末改科前有吳儔賢良爲廬州教授、嘗誨諸生作

文須用倒語、如名重燕然之勒之類、則文勢自然有力。盧州士子遂作賦嘲之云、教授於盧、名傳姓吳、大段意頭之沒、全然巴鼻之無。

○與淮郡謝啓

文本心與淮郡蕭條甚、謝賈相啓有云、人宋如破赤、十室九空、太守若頭陀、兩粥一飯。

○鬚虱頌

王介甫王禹玉同侍朝見、蝨自介甫襦領而上、直緣其鬚、上顧之而笑、介甫不自知也、朝退、禹玉指告介甫、命

從者去之、禹玉曰、未可輕去、願領一言、介甫曰何如、禹玉曰、屢遊相藝、曾經御覽、衆大笑

○賀側室育子啓

陸伯麟側室育子、友人陸彖翁以啓戲賀之曰、犯簾前禁、尋竄下盟、玉雖種於藍田、珠將還於合浦、移夜半鶯鶯之步、幾度驚惶、得天上麒麟之兒、這回腸衆、既可續詠書畫樂之脈、深嗅得澈臨麝臍之香

○謝遣妓啓

陶穀奉使江南、韓熙載遣家妓以奉巵匜、及旦以書謝

云巫山之麗質初臨霞侵鳥道洛浦之妖姿自至月滿鴻溝韓召妓訊之云是夕忽嘗浣濯

○末名東

翟永齡與陸廉伯並以才學馳名後陸發解而翟名最後以書柬所親曰至矣盡矣方知小子之名顛之倒之反在諸公之上

○東坡制詞

東坡以呂微仲豐肥戲之曰公眞有大臣體坤六二所謂直方大也及呂拜相東坡制其詞曰果藝以達有孔

門三子之風。直大而方。得坤卦二爻之動。

○醫官

盧質好譜謔。爲莊宗管記。會醫官陳玄補醫學博士。所司請稿。質立草云。旣懷厚朴之才。宜典從容之職。莊宗覽之。久爲啓齒

○戲吳主事句

吳江爲刑部主事。差還復命。鴻臚寺官諄之曰。聲音要洪大。正選通政時也。起身不要背上。至日蚤。吳果努力高聲。亦無音節。又横走下御街西。　孝廟爲之解頤時

同僚楊郎中茂仁作一對句云高喝一聲驚動兩班文武橫行幾步笑回萬乘君王

○決僧判

雙漸嘗爲令入僧寺中主僧半酣矣因前日長官可同飲三杯漸怒判云談何容易邀下官同飲三杯禮尚往來請上人獨喫八棒

李翺尚書初守盧江有僧相打斷云夫說法則不曾趺坐而坐相打則偏袒左肩右肩領來佛面前而作偈言各笞去衣十五以側三千大千

○買僮券

王褒買僮名便了、僮曰、欲使便了、皆當上券、不上券、便了不能爲也、褒乃爲券曰、神爵三年、正月十五日、資中男子王子淵、從城都安志里女子楊惠買夫時戶下髯奴便了、決賣萬五千、奴從百役。不得有二言。晨起早掃。飲食洗滌。居常穿臼。縛箒裁盂。鑿井浚渠。縛落鉏園。研陌杜埤。地刻大枷。屈竹作杷。削治鹿盧。出入不得騎馬載車。踑足大呶。下牀振頭。垂鉤刈芻。織履作麤。黏雀張鳥。結網捕魚。繳雁彈鳧。登山射鹿。入水捕龜。浚園縱魚。

雁鶩百餘。驅逐鴟鳥。持梢牧豬。種薑養芋。長育豚駒。糞除堂廡。餧食馬牛。鼓四起坐。夜半益芻。舍中有客。提壺行沽。汲水作餔。但當食豆飲水。不得嗜酒。欲美。飲酒惟得沾脣漬口。不得傾盂覆斗。不得晨出夜入。交關伴偶。多取蒲苧。益作繩索。雨墮無所為。當編將織薄。植種桃李。梨柿柘桑。三丈一樹。八尺為行。果類相從。縱橫相當。果熟收斂。不得吮嘗。犬吠當起。驚告鄰里。掁門柱戶。上樓擊鼓。持楯曳矛。環落三周。勤心疾作。不得遨遊。筋老力索。種莞織席。事訖欲休。常舂一石。夜半無事。浣衣當

白。若有私錢。主急賓客。不得奸私。事事關白。若不聽。敎。當笞一百。

○題小像

唐伯剛題鄒仲誼小像云。七尺軀。威儀濟濟。三寸舌。是非風起。一雙眼。看人做官。兩隻脚。沿門報喜。仲誼云。是誰。是誰。伯剛云。是你。是你。

岳正再起再廢。有自京師來者。傳天子語於正曰。岳正倒好。只是大膽。正因寫小像。遂檃括其辭。題於上曰。岳正倒好。只是大膽。惟帝念我。必當有感。如或赦汝。再

敢不勉。

○化鬚疏

沈石田有化鬚疏、其序曰、玆因趙鳴玉兕然無鬚、姚存道爲之告助於周宗道者、於其於思之間、分取十鬣補諸不足、請沈啓南作疏以勸之、疏曰、伏以天閹之有刺、地角之不毛、鬚需同音、今其可索、有無以義、古所相通、非妄意以干、適因人而舉、康樂着舍施之迹、崔諶傳補種之方、惟小子十莖之取、分豈先生一毛之不拔、惟有餘以補也、宗道廣及物之仁、乞諸隣而與之、存道有成

人之美使離離綠披而飾我當揩揩擘地以拜君把鏡生歎頓覺風標之異臨流照影便看相貌之全未容輕拂於槃冀豈敢易撚於覓句感矣荷免珍之重也敬疏

○烹雞誦

唐六如遊僧舍見畔雞請烹爲供僧曰公能作誦當不斬也援筆題曰頭上無冠不報四時之曉腳跟欠距難全五德之名不解雄先但張雌伏汝生卵卵復生子種種無窮人食畜畜又食人冤冤何已若要解除業障必先割去本根大眾先取波羅香水推去頭面皮毛次運

菩薩慧乃割去心腸肝膽泚香水源源化爲霧鑊湯滾滾成甘露飲此甘露乘此霧直入佛牙深處去化生彼國極樂土僧笑曰雖得死所無憾矣乃烹以侑酒

○獻海螺簡

紓雅才韻不在人下以戲狎得韓熙載之心一日得海螺甚奇宜用滑紙以簡獻於熙載云海中有無心斑道人往詣門下若書材糙澀逆意可使道人剔之即證發光地菩薩熙載喜受之（發光地十地之一出華嚴經）

○行人司告示

行人司開僻，官吏罕到，市人每日取汲廳前，須童戲坐公座，或有戲揭告示云，示仰各吏典，以後朔望日，仍要赴司作揖，凡男婦汲水者，毋得仍前擅坐公座。

○策結

有二編脩謁李西涯，公曰，近有一策題，兩翰林九年考滿，推擢何官，二君笑云，策破未有，先有一結，執事事也，執事責也，愚生何有焉，公大笑，題壁宮坊

○詞

徐淵子舍人善諧謔，丁少詹與妻有違言，棄家居茶寮，

菽齋詞經、日買海物放生、久而不歸、妻求徐解之、徐許諾、見賣老婆牙者、買一籃餉丁、作詞曰、茶寮山上一頭陀、新來學得麼、蝤蛑螃蠏與烏螺、知他放幾多、有一物、似蜂窠、姓牙名老婆、雖然無奈得他何、如何放得他、丁大笑而歸

一人娶妻、無元、袁可滑䏚之如夢令云、今夜盛排筵宴、準擬尋芳一遍、春去已多時、問甚紅深紅淺、不見不見、還你一方白絹。

○葉祖詩詞

葉祖胥傳聲嘗曰世間有不分曉事吾因一聯咏之醉來黑漆屏風上草寫盧仝月蝕詩後以多語去官獨西湖二三僧相善爲之祖餞僧曰世事如夢而已葉曰如夢如夢和尚出門相送聞者絕倒

○○詞曲

張明善嘗作水仙子譏時云鋪眉苫眼早三公裸袖揎拳享萬鍾胡言亂語成時用大綱來都是哄說英雄誰是英雄五眼雞岐山鳴鳳兩頭蛇南陽臥龍三脚猫渭水飛熊

王威寧越尤善詞曲嘗於行師時見村婦便旋道傍遂作塞鴻秋一曲綠楊深鎖誰家院見一女嬌娥急走行方便轉過粉牆東就地金蓮清泉一股流銀線衝破綠苔痕滿地珍珠濺不想牆兒外馬兒上人瞧見

元關漢卿嘲禿指辭扶歸云十指如枯筍和袖捧金樽搊殺銀箏字不真揉痒天生鈍縱有相思淚痕索把拳頭揾

弘治間王斢以進士授吳橋知縣僅八月免官居家以詞曲自樂嘗有妓爲人傷目睫下有青痕遂作沉醉東

風日莫不是捧硯時太白墨濃莫不是畫眉時張敞描差莫不是檀香案莫不是翠鈿環莫不是蜻蜓飛上海棠花莫不是明皇宮墜下馬

王西樓磐平生不見喜慍之色其家嘗走失雞公戲作滿庭芳云平生瀟灑難見不見童子休焦家家都有閒鍋竈任意烹炮煮湯的貼他三枚火燒穿炒的助他一把胡椒到省了我開東道免終朝報曉直睡到日頭高

西安一廣文博學而廉介有氣罷官歸貧甚戲作清江引云夜半三更睡不着惱得我心焦躁吃磨的響一聲

儘力子嚇一跳把一股脊梁筋嚇斷了

雲間酒淡有作行香子云浙右華亭物價廉平一道會買箇三升打開瓶後滑辣光馨教君霎時飲霎時醉霎時醒聽得淵明說與劉伶這一瓶約莫三觔君還不信把秤來稱有一觔酒一觔水一觔瓶

文戲部終

巧言部第二十八目錄

蘇子瞻姜制之　章得象

華嵩　黑齒常之

許敬宗　李素杜兼

羽晴　謝伋司馬伋

陸遠　戚綸陳鑑

馬承學錢同愛　佀鍾璟珍

林璐王軏　才寬葉琪史璀

聶豹鄭洛書　張更生馬千里

石員外　職方翰林

陸伯陽　　王和尚

鐵炮杖　　婁師德圖

無法無聊　　家兄孔方

吳支萇蘭　　醜婦八字

子猶曰、古人戒如簧之舌、豈不以巧哉、然談言微中可以解紛、夫獨非巧言乎、如止曰諧謔而已、功與罪兩不居焉、則諸公口中三寸、真有天孫機杼在矣、集巧言第二十八

○花名

溫庭筠曰、葡萄是賜紫櫻桃、黃葵是鍍金木槿花

○黃幡綽

明皇與諸王會食、寧王錯喉噴上鬚、王驚慚不進、上顧

其悚悚、欲安之、黃幡綽曰、此非錯喉、上曰、何也、對曰、是噴帝、上大悅（嚏音帝）

玄宗嘗登苑北樓、望渭水、見一醉人臨水、上問左右是何人、左右不知、黃幡綽曰、此是年滿典史、上曰、何以知之、對曰、更一轉入流、上笑

玄宗小字三郎、幸蜀時過梓潼縣、上停驛問黃幡綽曰、車上鈴聲頗似人語、對曰、似言三郎郎當、三郎郎當、後因名琅璫驛

○三集一葉

劉貢父觴客、蘇子瞻有事欲先起、劉以三菓一藥調之曰、幸早裏且從容、蘇答曰、奈這事須當歸

○投壺

邵康節與李君錫投壺、君錫末箭中耳、君錫曰、偶爾中耳、康節曰、幾乎敗壺

○○尹字

蘇頲幼時、有京兆令咏尹字、乃云、丑雖有足甲不全身見君無口、知伊無人

○姓名謔

郭忠恕嘲同業聶崇義云、近貴全爲瞶、攀龍只是聾、雖然三箇耳、其奈不成聰、聶應聲曰、莫笑有三耳、何如畜二心。

○王甘姓

唐時有甘洽者、與王仙客友善、因以姓相嘲、洽曰、王、計爾應姓田、爲你面儳儳、抽却你兩邊、仙客應聲曰、甘、計爾應姓丹、爲你頭不曲、迴脚向上安

○○王盧

北齊徐之才善謔、常嘲王昕姓云、有言則誑、近犬則狂、

加頭足為馬、掩角尾戌羊、嘲盧元明云、卿姓在亡為虛、在丘為虛、生男為虜、配馬成驢

○參賓

隋麥鐵杖為汝南太守、因朝集考功郎竇威嘲之曰、麥是何姓、鐵杖曰、麥豆不殊、何忽見怪、威赧然無以應

○沈陳姓對

歸安沈筠谿先生、少髦敏穎、弱冠補博士弟子、與弟儕之賊時風雨暴作、遇陳方伯兄弟於邸、方伯戲曰、大雨沈沈、二沈伸頭不出、公矢口曰狂風陳陳、兩陳搖尾不

閑人稱巧絕

○○又名

張又天大學爲齋長、其人躬小、勤以苛禮律諸生、林叔弓作賦嘲云、身材短小、欠曹交六尺之長、腹內空虛、乏劉又一點之墨、又詩云、中分爻兩段、鳳使十橫斜、文上全無分、人前强出些

○安石名

劉邠與王安石最爲故舊、常拆安石名戲之曰、失女便成宕、無宀真是妬、下交亂真如、上頭誤當宁、王大慚

○王汾劉攽王覿

王彥和汾、與劉貢父攽同趨朝、王戲劉曰、內朝日日須呼汝、蓋常朝知班吏、多云班班、謂之喚班、攽音斑故戲之、劉應聲曰、寒食年年必上公、汾墳音近劉又嘗戲王覿云、公何故見賣、王荅曰、賣公直甚分文

治平初、濮安懿王原寢、皆用紅泥雜飾、劉貢父謂王汾曰、頃聞王墳賜緋、得非子有錄韋之命耶

○陳亞蔡襄

陳少卿亞、維揚人、善詩、滑稽尤甚、嘗與蔡君謨會於僧舍、君謨題詩屛間曰、陳亞有心終是惡、亞卽索筆對曰、蔡襄無口便成衰

○○上官弼

陳亞知潤州、幕中有上官弼爲亞所親、任滿將去、謂亞曰、郎中才行無玷、宜簡調讌、亞曰、君乃上官弼也、如下官尸何、弼笑而去

○○賈黃中盧多遜

賈黃中與盧多遜俱在政府、一日京中有蝗蟲、盧笑曰、

某聞所有乃假蝗蟲實應聲曰亦聞不傷禾但蘆多損耳

○蘇子瞻姜制之

蘇子瞻與姜制之飲姜舉令云坐中各要一物是藥名乃指子瞻曰蘇子子瞻應聲曰君亦藥名也若非半夏定是厚朴衆請其故子瞻曰非半夏非厚朴何故曰姜制之

○章得象

章郇公得象與石資政中立素相善而石喜談諧嘗戲

章云、昔時名畫有戴松牛、韓幹馬、今又有韋得象也

○華嵩

京衛指揮華嵩以宿娼御示、將中書夏仲昭以畫竹名、適過馬師桓家、因敎坊相近、欲易便服、拉師桓往遊、師桓戲曰、伱不見華嵩事、又來畫竹

○黑齒常之

張文成工爲俳諧詩賦、將大將軍黑齒常之將出征、或勉之曰、公官卑、何不從行、文成曰、寧可且將朱唇飲酒、誰能逐伱黑齒嘗脂

○許敬宗

吏部侍郎楊思玄、貴恃外戚、倨待選流、爲選者夏侯彪所訟、又爲御史中丞郎餘慶奏免、時中書許敬宗曰、楊必敗矣、人問之、許曰、一彪一狼、共著一羊、豈得不敗

○李素杜兼

李素替杜兼時、韓吏部愈、自河南令除職方員外郎歸朝、問前後之政如何、對曰、將鑠來比素

○羽晴

裴子羽爲下邳令、張晴爲縣丞、二人俱有聲氣、而善言

語、論事移時、一吏竊議曰、縣官甚不和、或問其故、答曰、長官稱雨、贊府道晴、終日如此、那得和

○謝佖司馬佖

紹興末、謝景思守括蒼、司馬季思佐之、皆名佖、劉季高以書與景思曰、公作守、司馬九作倅、想事事皆如律令也、聞者絕倒

○○陸遠

陸楚生遠、係進士陸大成從堂叔、大成發解南畿、頗有聲望、遠每對人呼大成舍姪、人多厭之、時弇州在座、詭

云當不得他還一句遠阿叔也衆爲捧腹

○戚蔚陳鑑

戚學士瀾吳彜院中呼戚蔚與陳司成鑑會宴投漆木壺陳顧戚曰戚蔚投漆壺眞壺也假壺也戚應聲曰陳鑑看臣鑑善鑑與惡鑑與

○馬承學錢同愛

吳人馬承學性好乘馬喜馳驟同學錢同愛戲曰馬承學學乘馬汲汲而來馬應曰錢同愛愛銅錢孳孳爲利

○倪鍾張珍

都憲伯鍾與通政强珍同席、强執壺勸曰、要你飲四鍾、伯應聲曰、你莫要强斟

○林瑀王瓛

林瑀王瓛、同作直講、林謂王曰、何相見之闊也、王曰、遭此霖雨、瑀云、今後轉更疎闊、王問其故、瑀云、逢此短晷、蓋譏王之侏儒

○才寬葉琪史瓘

郡守才寬善諧謔、嘗與尚書葉琪、知州史瓘同飲、各以名爲戲、才曰、作就衣裳穿不得、裁寬葉曰、鑼鳴鼓響軍

不動，䘮旗，吏默無以應，才以大觥罰吏，飲畢，才曰，拚死喫河豚屎灌

○聶豹鄭洛書

永豐聶豹三山鄭洛書，爲華亭上海知縣，同時有俊聲，然議論殊不相下，一日同坐察院門側，人報上海秋試罕中式者，聶公笑曰，上海秀才下第，只爲落書，鄭公應聲曰，華亭百姓當災，皆因業報，人咸以爲妙對

○○張更生馮千里

方千里一日會張更生，方作一令戲曰，古人是劉更生，

今人是張更生手內執一卷金剛經問爾是胎生卵生濕生化生張答曰古人是馬千里今人是方千里手執一卷刑法志問爾是三千里二千里一千里

石員外

石中立員外嘗與同列觀上南園所蓄獅子主者曰縣官日破肉十觔飼之同列曰吾儕反不及此石曰吾輩皆員外郎敢比園內獅子

職方翰林

陸式齋在水部最久復遷職方李西涯戲之曰先生其

知幾乎、曷為又入職方也、陸應曰、太史非附熱者奈何只管翰林耶

○給事尚書

夏忠靖公、與給諫周大有同事治水、一日借宿天寧寺周早如厠、夏戲曰、披衣趿履而行急事急事、周應聲曰、棄甲曳兵而走嘗輸嘗輸

○○先生提舉

浙江花提舉與鄞縣學官交往、後陞僉事提舉、至鄞、以舊誼戲出對曰、雞卵與鴨卵同窠、雞卵先生、鴨卵先生

學官乃福建人、姓顔、應聲曰、馬兒與驢兒並走、馬兒蹄舉、驢兒蹄舉、

○○陸陳謔語

陸文量參政浙藩、與陳啓東震飲、見其寡髮、戲之曰、陳教授數莖頭髮、無計可施、啓東曰、陸大人滿臉髭鬚、何須如此、陸大賞歎、笑曰、兩猿截木山中、這猴子也會對鋸、啓東曰、有犯宰公勿罪、乃云、匹馬陷身泥內、此畜生怎得出蹄、相與撫掌竟日

○○佛經語

隋令盧思道聘陳、陳主用觀世音語弄思道曰、是何商人、齎持重寶、思道即以觀世音語報曰、忽遇惡風漂墮羅刹鬼國、陳主大慚

薛道衡為聘南使、時南朝一僧甚辯捷、道衡向寺禮拜至佛堂門、僧大聲讀法華經云、鳩盤荼鬼、今在門外、道衡即應聲還以法華經答云、毗舍闍鬼乃在其中、衆僧愧服

○○四書語

虞集未遇時、為許衡門客、虞有所私、午後輒出館、許每

往不遇、因書於簡云、夜夜出遊、知虞公之不可諫、虞回即對云、時時來擾、何許子之不憚煩

秦少游自負髯美、語東坡曰、君子多乎哉、東坡應聲曰小人樊須也、一座絕倒

余進士田、與湯進士日新相善、因戲曰、湯之盤銘曰苟者君乎、湯即應聲曰、卿以下必有圭者君也

詹侍御與蘇大行五鼓行長安街、呵道聲相近、蘇問前行為誰、從者曰、道裏詹爺、蘇曰、詹之在前、詹問後來為誰、從者曰、行人司蘇爺、詹回首曰、後來其蘇、相顧一笑

袁太沖七歲時與羣兒戲自稱小相公彭曾溪公出對云願爲小相袁應聲曰竊比老彭

呂望之提舉市易曾子宣劾其違法曾反坐呂治事如故劉貢父曰豈意曾子避席望之儼然

浙解張巽才名平等郡守王公試題莫春者至風乎舞雩破中有天地二字王賞其恰當取居首及鄉試總裁王公監臨王公皆無異賞守力薦拔解中丞公亦若不滿謂張曰贈汝一對曰考諸三王而不謬建諸天地而不悖闈者絕倒

沈括字存中，方就浴，劉貢父遽哭之曰，存中可憐已矣，衆驚問之曰，死矣盆成括

石動筩嘗詣國學，問博士曰，孔門達者七十二人，幾人冠，幾人未冠，博士曰，經傳無文，動筩曰，先生讀書，豈合不解，冠者三十人，未冠者四十二人，博士曰，據何文解之，動筩曰，冠者五六人，五六得三十也，童子六七人，六七四十二也，皆大笑

一說，又問三千弟子，後來作何結果，答曰，二千五百人爲軍，五百人爲旅

○二劉詼語

龍圖劉燁嘗與劉筠聚會飲茗問左右湯滾未皆言已滾筠曰僉曰鯀哉燁應聲曰吾與點也一日連騎趨朝筠馬病足行遲燁問馬何遲筠曰只爲五更三燁曰何不七上八（言馬蹄旣點該落步行）

○○俗語歇後

吳中黃秀才相掀唇人呼小黃褰嘴讀書寺中一日寺僧進麪因熱傷手忒地黃作歇後語誚之曰光頭滑光頭浪光頭鑠光頭勒謂麪盪摃忒也僧即應聲戲曰七

大八七青八七孔八七張八蓋隱小黃寂嘴四字、黃亦絕倒

○五經語

王三名觀恃才放誕、陸子履行四、性慎默、於是無所可否、觀嘗以方直少之、然二人極相善、觀嘗寢疾、子履往候之、觀以方帽包裹坐複帳中、子履笑曰、體中小不佳何至是、所謂王三惜命也、觀厲聲曰、王三惜命、何如六四括囊

鄭玄家奴婢皆讀書、嘗怒一婢、使著泥中、一婢問曰、胡

爲乎泥中、答曰、薄言往訴、逢彼之怒

齊王儉爲吏部尚書時、客有姓譚者、詣儉求官、儉曰、齊桓滅譚、那得有汝、答曰、譚子奔莒、所以有僕、卒得職焉

○古文譚

一士人家貧、與其友上壽、無從得酒、乃持水一瓶稱觴曰、君子之交淡如水、友應聲曰、醉翁之意不在

楊大年億方與客綦石、晏卿自外至、坐於一隅、大年因誦賈誼鵩賦以戲之曰、止於坐隅、貌甚閒暇、石遽答云、口不能言、請對以臆

黄州黄解元廉、荆州張狀元茂修、相遇薊門、黄年少有貌、而張相君之子、黄故謔之曰、思公子兮未敢言、張卽應聲曰、懷佳人兮不能忘

西昌劇賊劉富年七十餘、子姪六七人、曰堯曰舜曁禹湯文武盤庚輩、時時行刼、張職方大來令西昌時、懸賞捕獲、悉斃之杖下、盜警始息、監司郡侯語次及之、張曰、聖人不死、大盜不止、猶龍氏已云矣、衆大笑

〇先儒成語

李本建嘗與文士飲汪司馬齋中、有巧樣蘇製嵌銅錫

壺以火燄燒流而化李曰此所謂流而不息合同而化也汪方停盃與僕鬨之大笑其怒遂解

陸通明世居洞庭有吳生客於山一日陸內人臨蓐吳詠曰曾弄璋未陸曰暮生一女巳溺之矣吳嘲其諱曰先生極明這事欠通了陸訝之吳曰豈不聞溺愛者不明耶

○李可及

唐闕史咸通中優人李可及因延慶節緇黃講論畢次及倡優爲戲乃褒衣博帶攝齋心昇座自稱三教論衡上

問釋迦是何人可及曰婦人也上駭曰有據乎可及曰
金剛經云趺坐而坐有夫有兒非婦人而何上爲啓齒
又問太上老君是何人可及曰婦人也上曰此何據可
及曰道德經云吾有大患爲吾有身若非婦人安得有
娠乎又問文宣王何如人可及曰亦婦人也上曰此復
何據可及曰論語云沽之哉沽之哉我待價者也若非
婦人何乃待嫁上復大笑寵賚有加

○醫訣語

諸史蜀進士熊敦朴號陸海負才不羈自史館改兵部後

左遷別駕往辭座師江陵張相公公曰公與我同館出身痛癢相關此後仕途宜着意熊曰老師恐未見痛公曰何以知之熊曰王叔和脈訣云痛則不通通則不痛公大笑

○○琵琶荆釵記成語

王元美爲郎時適有宴會嚴世蕃與焉候久方至元美問之曰忽傷風耳元美笑曰爹居相位怎說出傷風時客大笑亦有爲咋舌者

徐文貞公階肯顧某謁一縉紳有坐客問云此君何人

縉紳戲曰當朝宰相爲岳丈

文貞公第達齋初宦都下南歸江陵（張居正）爲文貞門生與諸君共餞之臨別而達齋醉甚乃拊江陵背曰去時還有張老來相送來時不知張老死和存張甚銜之語亦出琵琶記

○雜成語

尤延之爲太常卿楊誠齋爲秘書監皆善謔一日延之謂一句請誠齋對曰楊氏爲我（出孟子）誠齋應曰尤物移人（出左傳）

金給諫士希、本西域人、科中戲曰、賢哉回也、（出論語）失偶再娶、又相賀曰、這回好箇風流壻、（出琵琶記）

○恒言

張磊塘善滑言、一日赴徐文貞公席、食鯽魚鰉魚、庖人悮不寘醋、張云、倉皇失措、文貞腹捫一蝨、以齒斃之、血濺齒上、張云、大率類此、文貞解頤

○病瘧

中朝有小兒父病、行乞藥、主人問何病、曰患瘧也、主人曰、尊侯明德君子、何以病瘧、答曰、來病君子、所以爲瘧

耳

○典書經

周愿好諧謔。嘗謁尚書李巽。適李有故人子落魄不事。李適問書籍古畫。悉云賣去。復問曰。有一本虞永興手寫書經在否。其子不敢言賣。暫云典。錢愿曰。此尚書大災。李問何災。愿曰。已遺堯典舜典。又被此子典之。李怒頗大開

○李超兒　明鼓兒

陳亞少曾爲於潛令。好以䀎口戲浪人。或厭之。太守馬

忠肅召戒於庭餓有逼剌謁者稱大詞郎李過庭公罵曰何人家子弟亞卒爾云想是李趙兒公徐悟之大笑

蔡元城爲諫議論一執政再三不降朝路中見劉貢父曰若遲回不去當率全臺論之孔子所謂鳴鼓而攻之者劉應曰將謂鵲箭子元來鳴鼓兒先生素嚴毅亦有笑容

○陸伯陽

潘滄浪邂逅一客扣姓字客曰姓陸字伯陽潘笑曰齊景公有馬千駟民無得而稱焉六百年值甚的

○王和尚

吳僧姓王、因兄登第、還俗娶婦、而氣極驕、衆甚鄙厭、一日偶同宴會、衆謂優人曰、王和尚頗作怪、汝可誚之、因演蘇季子傳奇、起課者有黃河尚有澄清日、豈可人無得運時之語、優念云、王和尚有成親日、起課人無得運時、衆大笑、王逃席去

○鐵炮杖

萬曆初、吳中優人有鐵炮杖者、以黑短得名、善謔浪、某百戸以紅袍赴新親宴、坐客囑優嘲之、適演考試事、出

紙炮飛作白蝴蝶、鐵炮杖對曰、百戶變了紅蜻蜓、一坐大笑

○婁師德園

袁德師嘗買得婁師德故園地、起書樓、洛中人語曰、昔日婁師德園、今乃袁德師樓

○無法無聊

鄱人陳延之見一僧與中貴遊金陵諸刹、因叙款曲、戲曰、二君不是無法、即是無聊

○○家兄孔方

袁中郎與江菉蘿分宰長吳二邑。中郎一無問餽。時兄石浦在翰林。江嘲中郎曰。他人問餽以孔方爲家兄。君不問餽。以家兄爲孔方耳。

○吳妓張蘭

吳妓張蘭色麗而年已娘行。一日客攜遊山。陸龍石戲曰。老便老。還是箇小娘。陸有太醫劉付。張應聲曰。小便小。也是箇老爹。衆皆鼓掌。耳談作杜生張好兒事

○醜婦入字

南里先生娶妻。求國色。故久而不就。一旦爲媒氏所欺。

反青䩞、艾子往賀、因詢其庚甲、欲爲推算、南里先生閉

目蒸首而答曰辛酉戊辰、乙巳癸丑

巧言部終